

FALO





Esta edição especial traz todas as artes de Marlon Thor publicadas durante os cinco anos de parceria da Falo Magazine com o artista.



Março de 2020 e o mundo parou por um vírus letal. A **Falo** existia há somente dois anos e eu entendi que precisava fazer algo que mantivesse a sanidade dos leitores/seguidores. Daí nasceu a primeira edição especial da revista: a *moNUmental*, com fotos nuas enviadas pelos leitores/seguidores que estavam isolados em casa. Marlon foi um dos que aceitou participar.

Em julho do mesmo ano, Marlon foi convidado pelo fotógrafo Guilherme Correa para fazer uma releitura na coluna *Falatório* (hoje, *Falóforo*) e acabei conhecendo o artista. Meu âmagu quadrinista se apaixonou profundamente por seu traço cartunesco. Seus toques picantes e bem humorados me conquistaram – e acenderam uma luz.

No mês seguinte, lancei aquela que seria minha edição predileta, o *Projeto Davi*, onde pesquisei sobre o Davi de Michelangelo – desde sua criação até o personagem em si – e novamente convidei leitores/seguidores para reproduzirem a pose da célebre estátua. Marlon novamente aceitou participar.

Aos poucos fui conhecendo melhor a pessoa e o artista. Em outubro falamos pela primeira vez sobre uma possível parceria, e, em fevereiro de 2021, oficializamos tudo. Há cinco anos venho contando com o talento de Marlon nas páginas da **Falo** e em projetos especiais (ele me salvou com três super-heróis na *SuperFalo* e ainda participou da segunda *moNUmental*!).

Marlon é ilustrador profissional desde 2005, e também faz artes para a *Carne Fresca Clothing*, marca de roupas do ator Carmo Dalla Vecchia. Apaixonado por animais, insetos, Madonna e comida, tem como lema:

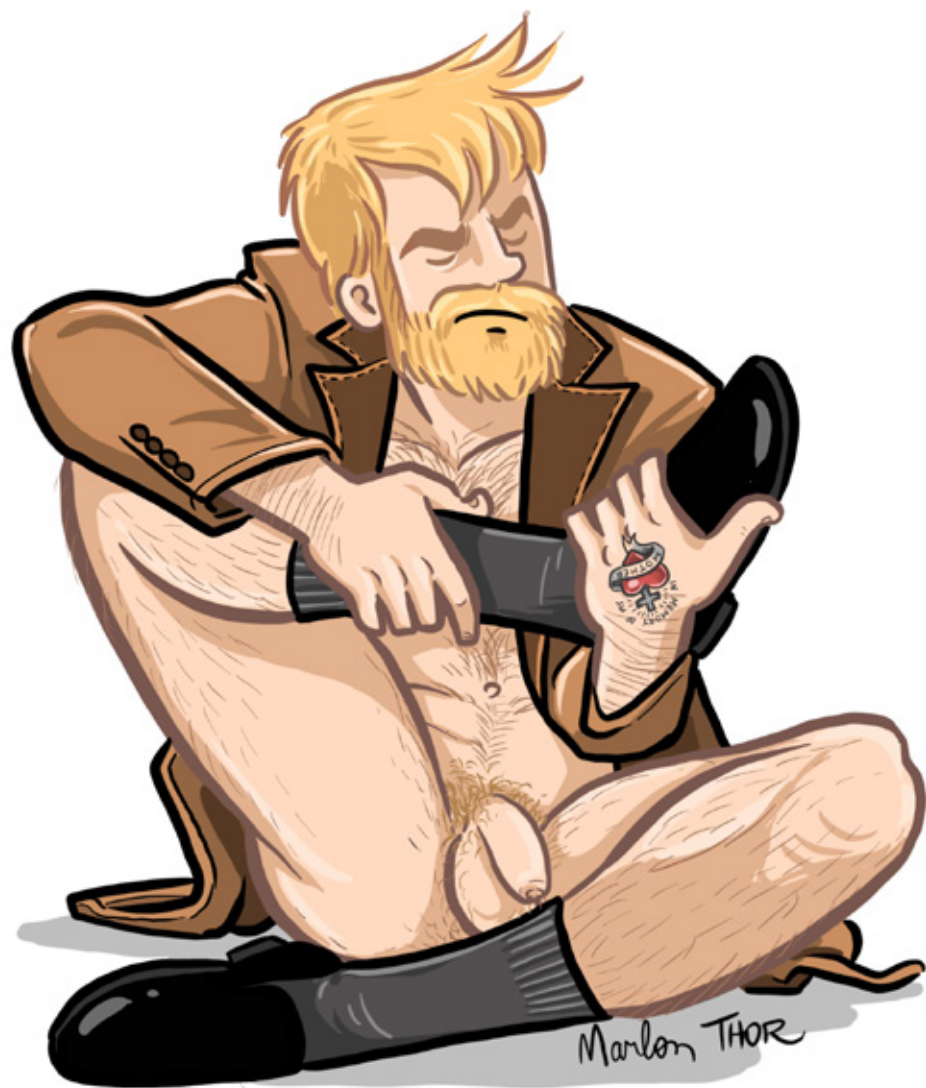
O silêncio é o que faz minha criatividade fluir.

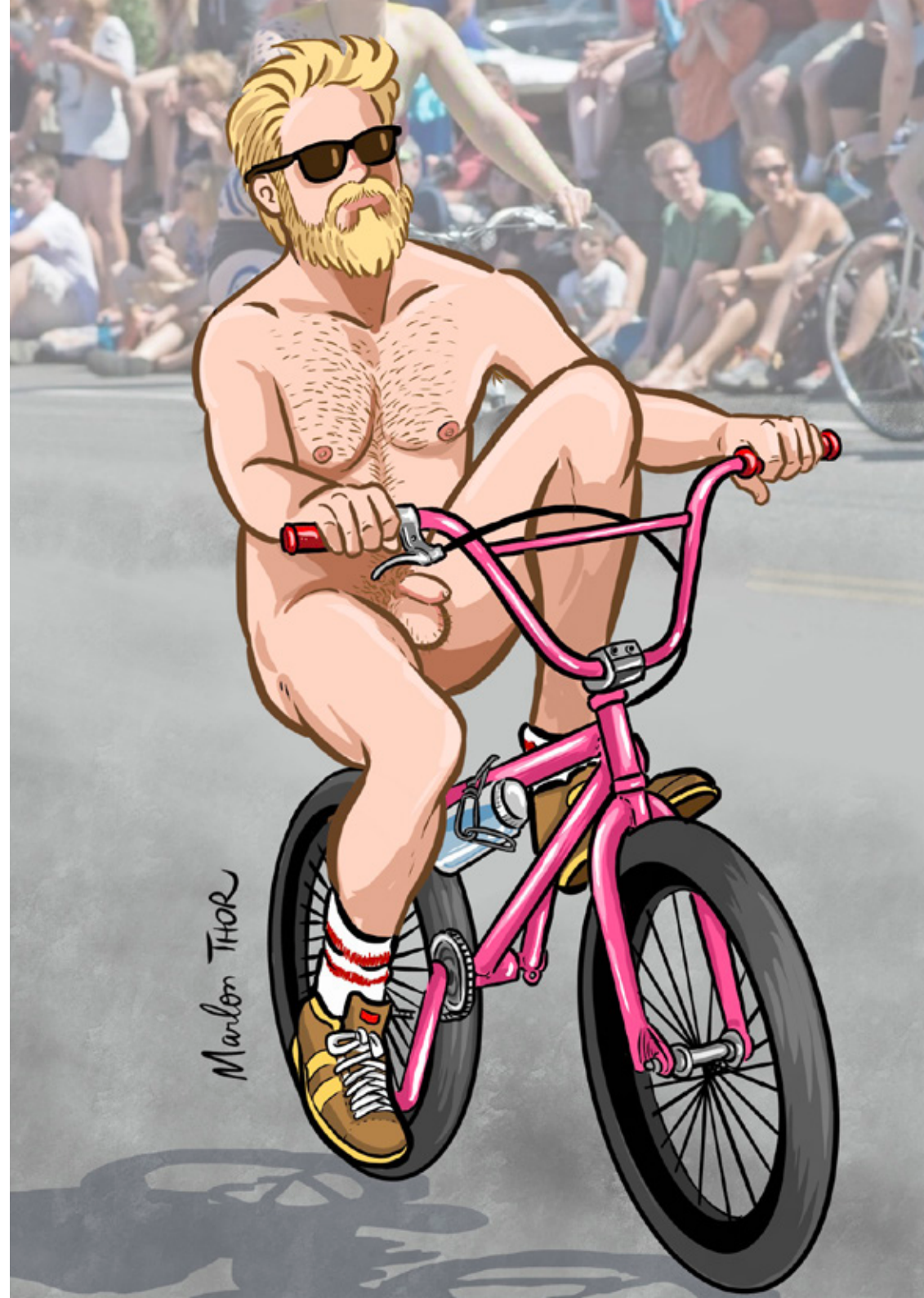
Além das artes incríveis e impecáveis, Marlon é um ser humano ímpar. Resiliente e corajoso para enfrentar o mundo com seu jeito único. Ele ainda consegue ser a fofura em pessoa! É um prazer enorme estar perto de gente como ele.

Filipe Chagas
CEO | Falo Magazine

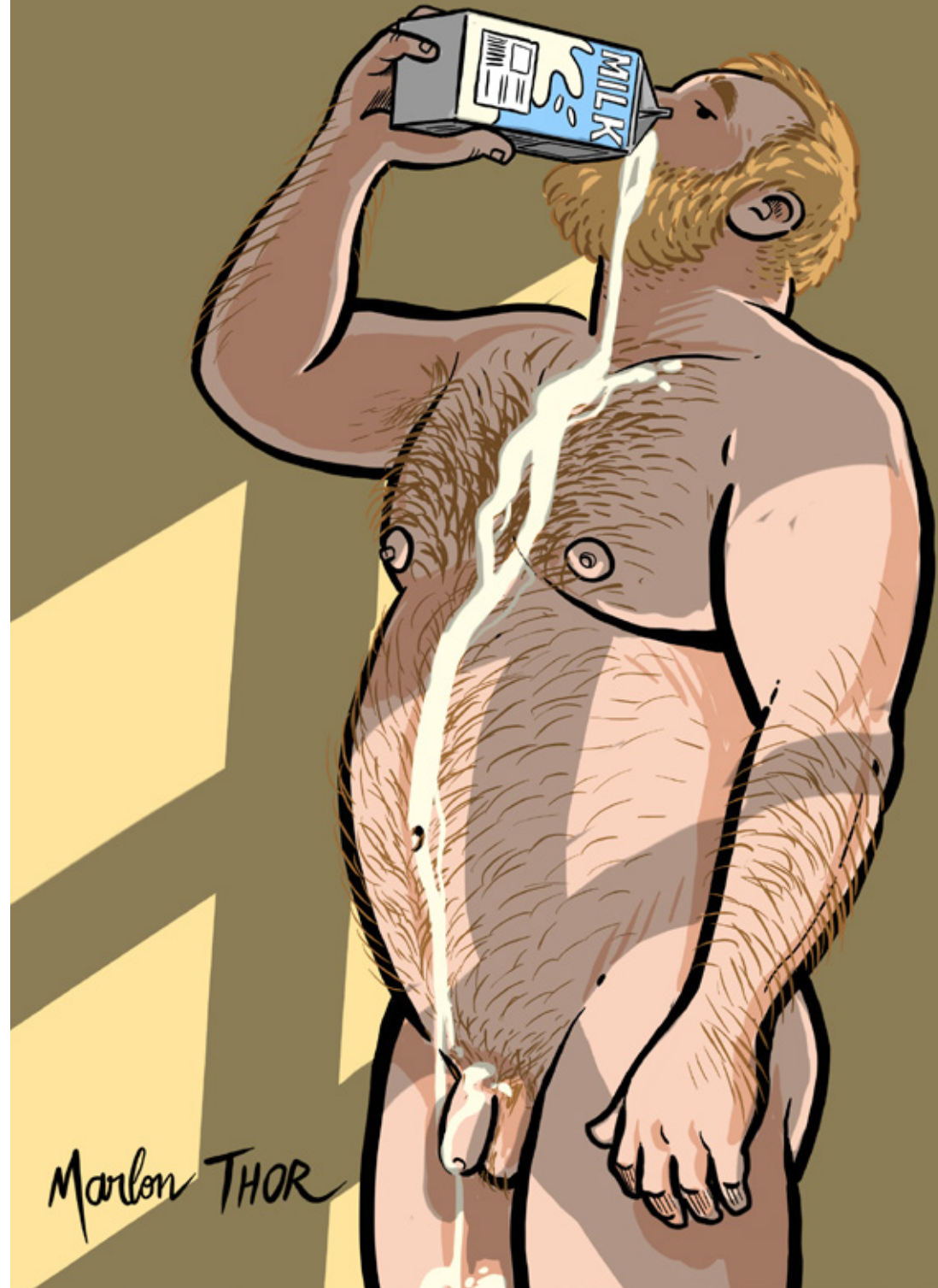
Dizem que todo ilustrador, em algum momento, cria personagens baseados em si mesmo. E sempre tem um pouco de autorretrato em todas as obras. Quando comecei a ilustrar para a **Falo**, assumi essa característica, fazendo versões de mim mesmo em cada edição, intercalando com inspirações de alguns amigos. O resultado é esse conjunto de imagens, de diferentes tipos de homens, todos inspirados no Marlon Thor.

Marlon Thor





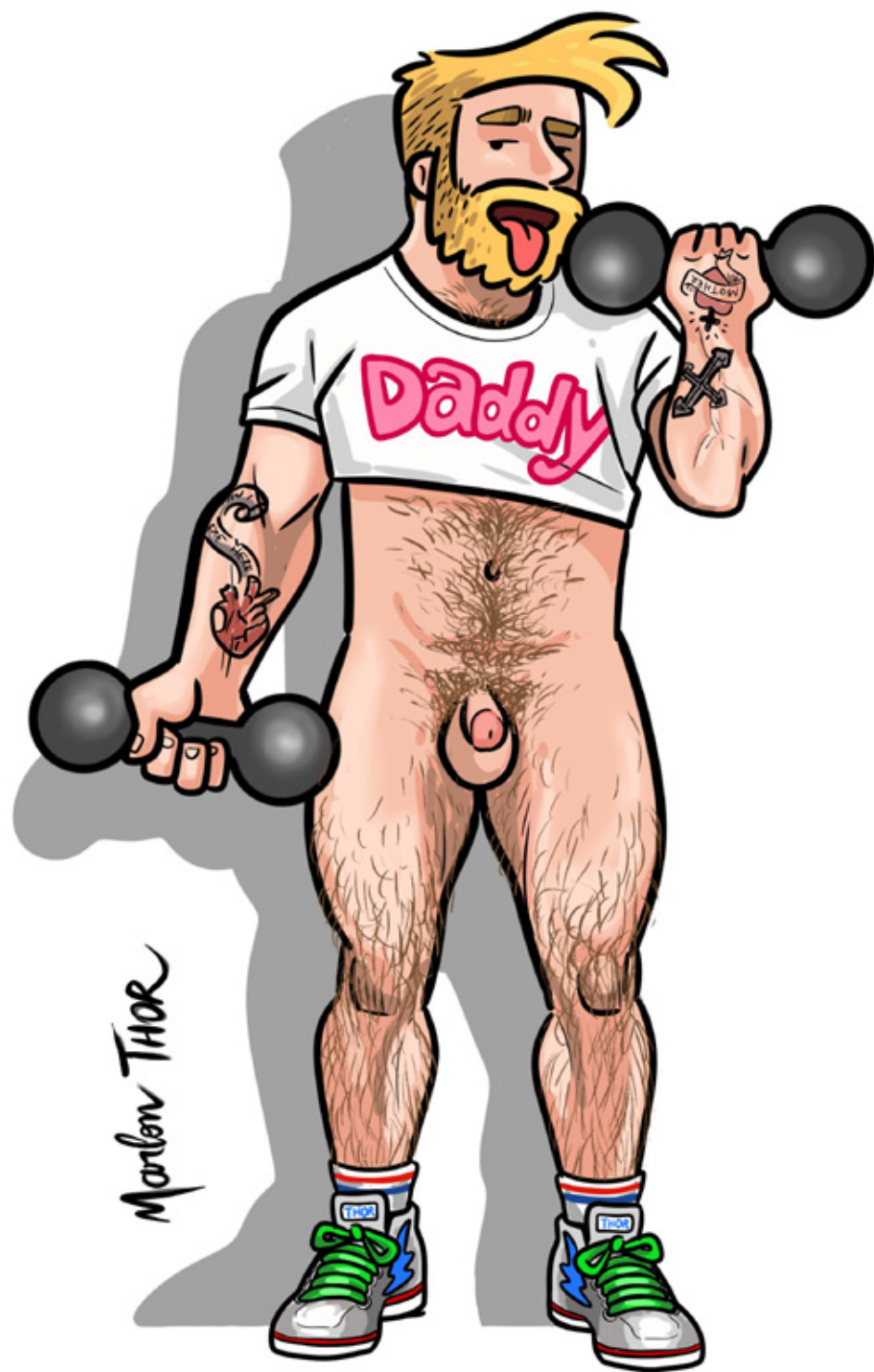




Marlon THOR



Marlen THOR



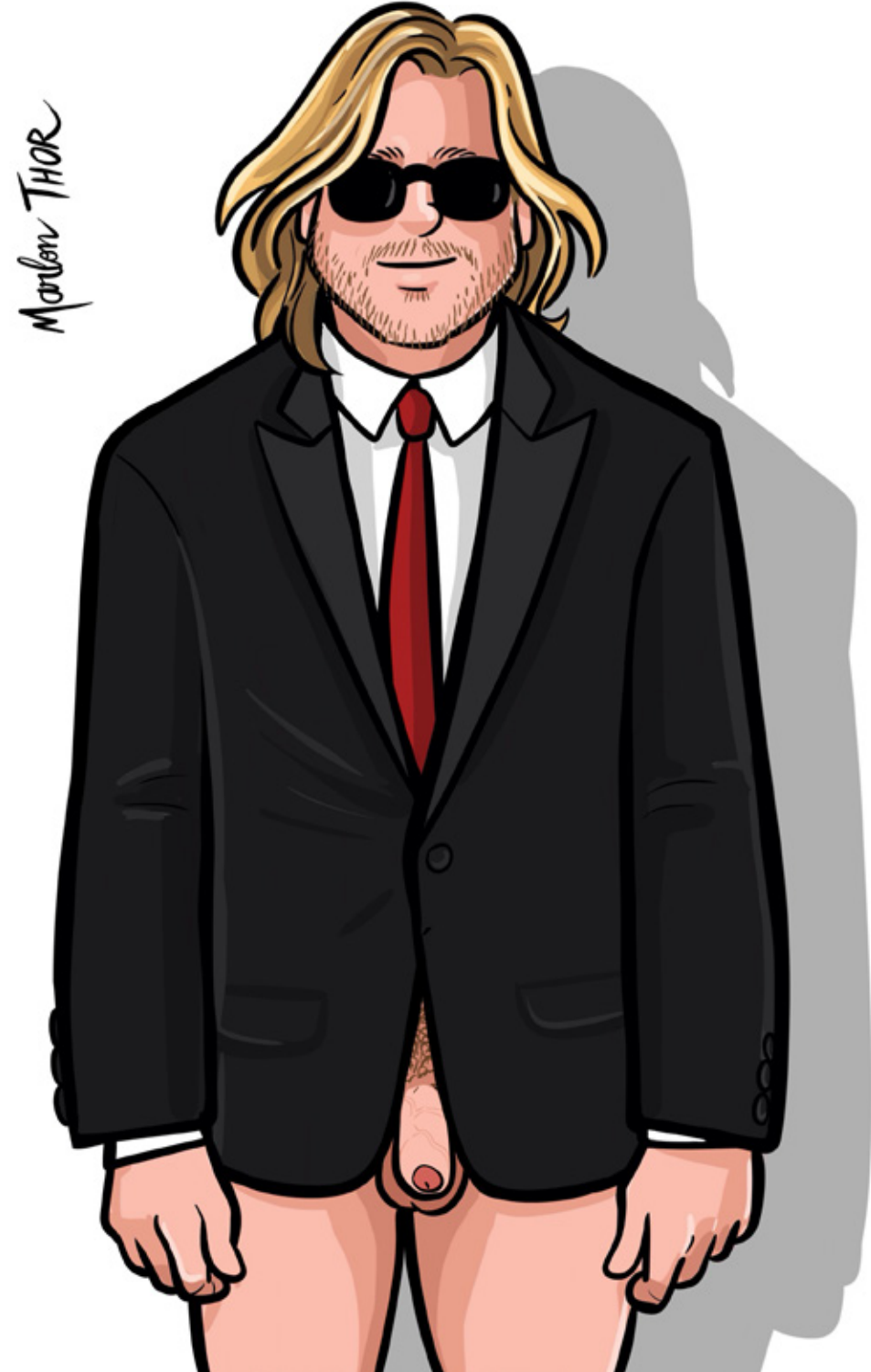
Marlen THOR















FALO com MARLON®
é uma publicação especial.
março 2026.
ISSN 2675-018X
versão 06.03.26

edição, redação e design: *Filipe Chagas*
corpo editorial: *Dr. Alcemar Maia Souto e*
Marcos Rossetton.
site: *Pedro Muraki.*

Zelo e técnica foram empregados na edição desta revista. Ainda assim, podem ocorrer erros de digitação ou dúvida conceitual. Em qualquer caso, solicitamos a comunicação (falonart@gmail.com) para que possamos verificar, esclarecer ou encaminhar a questão.

Esta revista está comprometida com artistas que possuem direitos autorais de seu próprio trabalho. Todos os direitos estão reservados e, portanto, nenhuma parte desta revista pode ser reproduzida de forma mecânica ou digital sem autorização prévia por escrito do artista.

Temos o cuidado de garantir que as imagens usadas nesta publicação tenham sido fornecidas pelos criadores com permissão de direitos autorais ou sejam livres de direitos autorais ou sejam usadas no protocolo de “uso justo” compartilhado pela internet (imagens em baixa resolução, atribuída a seu criador, sem fins lucrativos e usada apenas para ilustrar um artigo ou história relevante).



FC DESIGN
R. Mario Portela 1611/1603 C, Laranjeiras
Rio de Janeiro – RJ 22241-000